

中国科幻大会十年 北京冲刺千亿产值

十年中国科幻大会，是科幻迷们的“嘉年华”，更是观察中国科幻产业和北京科幻科创联动成长的重要窗口。3月27日，2026中国科幻大会开幕式在北京石景山区首钢园四高炉举行。开幕式上发布的《2026中国科幻产业报告》显示，2025年中国科幻产业总营收达1261亿元，同比增长15.7%。而在2016年，我国科幻产业营收仅为100亿元，如今已连续三年突破千亿元。中国科幻产业正稳步迈入高质量发展新阶段。

其中，2025年北京市科幻产业规模超600亿元，占比全国超四成，增速连续多年超20%，成为中国科幻产业发展重要引擎。面向未来，北京正高质量建设北京未来数字空间创新试验区，加快打造具有全球影响力的科幻产业高地，到2027年实现科幻重点领域产业规模超过1000亿元。

全国科幻产业规模达1261亿元

2016年，中国科协发起创办中国科幻大会。中国科协党组成员、书记处书记于俊清表示，十年来，大会“以会聚才”“以会兴业”，培育科幻产业不断发展壮大，北京、成都等城市逐步形成各具特色的科幻产业集群，出版、影视、游戏、文旅及衍生品等全产业链协同发力，我国科幻产业规模已近1300亿元。未来将继续在突出科技引领、促进融合创新、鼓励公众参与、拓展开放创新的四个方向发力。

同时，《2026中国科幻产业报告》正式发布。根据报告，2025年，中国科幻产业总营收1261亿元，同比增长15.7%，连续三年突破千亿元大关，中国科幻产业稳步迈入高质量发展新阶段。

报告重点分析了科幻阅读、科幻影视、科幻游戏、科幻衍生品、科幻文旅五大产业的年度发展情况。

其中，科幻阅读产业全年总营收51.9亿元，实现连续八年增长；科幻影视产业全年总营收81.6亿元，同比增长21.6%，国产科幻剧集和动画影响力持续提升，AIGC中短视频加速崛起；科幻游戏产业全年总营收779.1亿元，同比增长8.5%，移动端游戏占主导，国产科幻游戏在海外市场表现亮眼；科幻衍生品产业全年营收70.7亿元，同比增长179.4%，原创IP是市场核心动力，AI潮玩等新业态产品为市场注入新的活力；科幻文旅产业全年营收277.7亿元，同比增长13.8%，VR大空间、沉浸式展览和剧本娱乐等不断拓展体验边界。

此次报告还新增了两个观察维度：科幻技术装备全年总营收达247.4亿元，以数字内容生产技术和为引领、沉浸体验为特色的跨界应用格局形成；中国科幻全年搜索热度同比激增203.3%，现象级作品的海外受众规模持续扩大。

3月27日，中国科普研究所发布《2026中国科幻产业报告》，解码中国科幻产业的年度趋势。

2025年

- 中国科幻产业总营收**1261亿元**
- 同比增长**15.7%**
- 连续三年突破**千亿**大关

中国科幻产业
稳步迈入高质量发展新阶段

五大核心产业年度发展特征与未来动向

科幻阅读

全年总营收**51.9亿元**，实现连续八年增长
数字阅读规模达**37.3亿元**，科幻网络文学成为核心增长动能

科幻影视

全年总营收**81.6亿元**，同比增长**21.6%**
国产科幻剧集和动画影响力持续提升，AIGC中短视频加速崛起

科幻游戏

全年总营收**779.1亿元**，同比增长**8.5%**
移动端游戏占主导，国产科幻游戏在海外市场表现亮眼

科幻衍生品

全年营收**70.7亿元**，同比增长**179.4%**
原创IP是核心动力，AI潮玩等新业态产品为市场注入新的活力

科幻文旅

全年营收**277.7亿元**，同比增长**13.8%**
VR大空间、沉浸式展览和剧本娱乐等不断拓展体验边界

新增两大观察维度

科幻技术装备

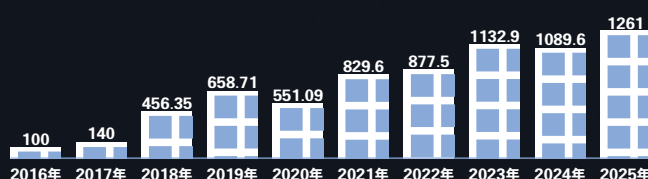
全年总营收达**247.4亿元**

中国科幻全年搜索热度

同比激增**203.3%**

2016—2025年中国科幻产业营收趋势

(单位:亿元)



北京加速打造科幻产业高地

北京市委常委、副市长靳伟表示，2025年全市产业规模超600亿元，全国占比超四成，连续五年增速超20%，北京成为中国科幻产业发展重要引擎。

近年来，北京引领科幻发展，组建4个北京重点实验室，搭建15个技术平台，高质量建设北京未来数字空间创新试验区，加速人工智能、虚拟现实等新技术示范应用。同时，北京汇聚科幻企业超800家，科幻影视、图书、游戏领跑全国，其中科幻游戏成为出海主力军，爆款作品覆盖超150个国家和地区。

开幕式展示了北京未来数字空间创新试验区揭牌一年以来的建设成果，包括重点实验室、游戏电竞孵化器、首钢园电竞中心等。未来，试验区计划继续构建科幻、元宇宙、游戏电竞等数字空间产业矩阵。

此前，《北京市促进科幻产业发展行动计划(2025—2027年)》出台，计划到2027年北京科幻重点领域产业规模超过1000亿元。

“面向未来，北京将以技术创新和场景应用牵引，加快打造具有全球影响力的科幻产业高地。”靳伟说。

接下来，北京将优化空间布局，加快建设石景山科幻产业集聚区，鼓励海淀、朝阳等科幻资源丰富区多点开花，推出更多集展示、体验、消费于一体的科幻主题产品；用好全国首只科幻产业基金，优化人才、知识产权、算力、数据等要素服务，推出更多原创IP；深化国际交流，做优科幻星球奖、国际硬科幻创作基地等平台，鼓励优秀科幻作品拓展全球市场。

中国科幻进入高质量发展阶段

知名科幻作家刘慈欣、中国科学院院士刘嘉麒、中国首批航天员赵传东，作为科技、科普与科幻领域的先行者到场发言。刘慈欣表示，科幻不只是描绘技术，更是在探讨人类如何面对未来。

十年时间，中国科幻已经从小众圈层爱好，融入到国家经济、社会与文化发展的宏大叙事之中。从2015年刘慈欣的《三体》斩获雨果奖，科幻文学成功“破圈”；到2019年《流浪地球》票房、口碑双收，带动科幻作品改编及科幻电影发展；再到2023年中国科幻产业营收突破千亿元大关。中国科幻逐步从“单点突破”走向“生态繁荣”的高质量发展新阶段。

“科幻作品的发展与中国的现代化进程密切相关。正是这样一个伟大的进程，让中国成为一个充满未来感的国家。”刘慈欣说。

随着原创IP能力提升、数字技术深度赋能与消费场景不断创新，中国科幻产业正加速结构优化、动能升级。于俊清表示，科幻是产学研的连接器、融合剂，推动未来技术不断照见产业发展现实，建强产业链打造生态圈，以优质的科幻IP催生高水平的产业IP，培育科学文化，促进情绪价值消费，形成科幻+科技+文化+产业+体验多元融合模式，为高质量发展增添新动能。

2026中国科幻大会涵盖开幕式、论坛会议、产业促进活动和群众性活动4个板块20余场活动。同期还将举办北京国际科幻未来产业博览会、北京科幻嘉年华等重要活动。

北京商报记者 张绪旺 实习记者 毛思怡